

# #watisdat?

---



# #watisdat?

---

Hoe weet je wat iets is als er geen tekstbordje bij te vinden is in een museum? Er staan duizenden voorwerpen in het Rijksmuseum van Oudheden, maar zonder hulp is het vaak lastig om te weten wat iets is en waar het voor gebruikt is.

Tijdens dit spel gaan jullie dat zelf proberen te bedenken voor een voorwerp uit de collectie van het museum. Wie heeft er gelijk? Of wie kwam er met het meest originele idee? Veel plezier!

---

## Vorbereiding

- Wijs een spelleider aan: de spelleider bepaalt wanneer de informatie over het voorwerp (p.4) gelezen wordt en wie de beurt krijgt om iets te vertellen.
  - Zorg dat de spelleider een horloge of stopwatch heeft.
  - Zet de afbeelding van het voorwerp (p.1) klaar op een scherm of print het uit.
  - Leg voor iedereen een vel papier en een potlood of pen klaar.
-

# #watisdat?

---

## Spelverloop

- 1 Jullie gaan met elkaar naar een voorwerp uit het Rijksmuseum van Oudheden kijken. Samen zoeken jullie antwoord op de vragen: Wat is het? Waar is het voor gebruikt?
- 2 Iedereen kijkt een minuut in stilte naar het voorwerp.
- 3 Iedereen schrijft vervolgens zelf een theorie over het voorwerp op het papier: wat is het en waar is het voor gebruikt. Iedereen moet ook uit kunnen leggen waarom hij of zij dat denkt.
- 4 Nu mag iedereen zijn of haar eigen theorie voorlezen.
- 5 Maar wat is het? De spelleider leest nu voor wat het voorwerp van de afbeelding is. Had iemand het goed? Waren er grote verschillen tussen jullie theorieën? Praat daar met elkaar over.

---

## En dan?

- 6 Nu jullie weten wat het is kunnen jullie een 'reconstructietekening' maken: teken het voorwerp na in een situatie waarin het in de oudheid gebruikt werd. Stuur jullie tekeningen digitaal op naar [educatie@rmo.nl](mailto:educatie@rmo.nl). We zijn benieuwd!
- 7 Zoek met elkaar het voorwerp op door via Google Maps in Street View het Rijksmuseum van Oudheden te bezoeken. Een digitale routebeschrijving vinden jullie bij de informatie over het voorwerp.

# #watisdat?

## Muurspijker

---

### Informatie

Dit gekke object wordt een muurspijker genoemd. In het oude Nabije Oosten werden de muren van gebouwen vaak van klei gemaakt. Deze muurspijkers van klei werden in het zachte muurpleister geduwd. De smalle kant stak in de muur, terwijl de wijde kant aan de buitenkant zichtbaar was.

De muurspijkers beschermden de kleimuren tegen weer en wind. Soms werden er teksten voor of over goden en koningen op de spijkers geschreven. Daarnaast konden mooie patronen op de muren gemaakt worden door de wijde uiteindes van de muurspijkers in verschillende kleuren te verven.

### Street View

Ga naar Google Maps en zoek het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. Plaats het gele poppetje voor Street View in de centrale hal van het museum. Rechts in beeld staan 0, 1 en 2. Klik op de **1** om naar de eerste verdieping te gaan. De afdeling **Oude Nabije Oosten** is naast de lift te vinden. Aan de raamkant van de afdeling, tegenover de grijze bankjes staat een ligvitrine met een grote verzameling kegelvormige objecten. **Of klik hier.**

**Tip** Gebruik de **+** en **-** om in en uit te zoomen

